



NOTA PREVIA

Exposiciones, música, conferencias, estudios de investigación, talleres, contenidos digitales y mucho más

LA FUNDACIÓN CANAL PRESENTA EL AVANCE DE SU PROGRAMACIÓN DE 2025

- La Sala Mateo Inurria abrirá en febrero una de las exposiciones más esperadas, con una amplia recopilación de los pósteres de Andy Warhol; en mayo ofrecerá una retrospectiva del fotógrafo estadounidense Duane Michals, considerado uno de los principales representantes de la fotografía conceptual y filosófica; y en octubre abordará la influencia del expresionismo en el cine, con una muestra que reunirá obras y películas emblemáticas.
- El Ciclo de Música de Cámara ofrecerá diez programas con obras de los grandes maestros de la música clásica. También tendrán lugar dos conciertos didácticos anuales del Ciclo de Música en Familia, previstos para los meses de abril y octubre del próximo año.
- En el mes de marzo se presentará la primera ruta del programa 'Rutas del Agua Multimedia', una aplicación móvil que enriquecerá la experiencia de quienes visiten los entornos naturales de la Sierra Norte de Madrid.
- Canal Educa, el programa de educación ambiental de la Fundación Canal, reforzará el próximo año la sección *Recursos didácticos*, que ofrece materiales educativos audiovisuales.



© Fundación Canal





NOTA PREVIA

Madrid, 19 de diciembre de 2024.- La [Fundación Canal](#), que tiene como propósito **mejorar las oportunidades de conocimiento de la sociedad a través de la divulgación de contenidos medioambientales, artísticos y culturales**, presenta un avance de su programación para el próximo año, 2025. Sus actividades están enfocadas a promover el conocimiento y fomentar el cuidado del agua, con contenidos de calidad presentados de forma accesible y la mirada puesta en la innovación.

Divulgación cultural, artística y medioambiental

La Fundación Canal apela a la cultura como palanca clave para la generación de conocimiento. Un compromiso que materializa desde hace más de 20 años a través de sus reconocidos proyectos expositivos, conferencias, estudios ambientales, música de cámara, conciertos para toda la familia, talleres, o su programa educativo Canal Educa, entre sus iniciativas más destacadas.

Exposiciones

Para dar continuidad a la ya reconocida apuesta de la Sala Mateo Inurria 2 por los proyectos expositivos centrados en la divulgación de la obra de los grandes maestros del arte moderno y contemporáneo, la fundación presentará en **febrero** una exposición protagonizada por la obra del icónico artista, máximo representante del *pop art*, **Andy Warhol**, una de las exposiciones más completas sobre la que fue una de sus expresiones artísticas más vinculadas a este movimiento artístico: los pósteres.

En el mes **mayo** acogerá la exposición anual que la fundación dedica a la fotografía, protagonizada por la obra de **Duane Michals**. Una retrospectiva que reúne en torno a 150 fotografías de la carrera del artista estadounidense, precursor de la narrativa fotográfica y de las foto-texto, con una profunda carga filosófica.

En **octubre** se inaugurará la última exposición del año dedicada a la **influencia mutua del expresionismo y el cine**. El expresionismo fue uno de los movimientos artísticos con más impacto en el séptimo arte en la primera mitad del siglo XX que, a su vez, influyó de forma determinante en la producción artística de la época. La exposición mostrará obras y películas icónicas como ejemplo de esta conexión entre ambas disciplinas.

Como es habitual, cada una de las ofertas expositivas de la fundación estará acompañada de **actividades complementarias** (presenciales y en formato digital) **dirigidas a público general, familias y colegios**, como las visitas guiadas, con adaptaciones para todos los públicos, o 'Exploradores del arte', vídeos de corta duración cuyo propósito es explicar de forma lúdica y comprensible el contenido de las exposiciones a niños entre los 6 y 12 años.





NOTA PREVIEW



Música

En el ámbito musical, el [Ciclo de Música de Cámara](#), interpretado por solistas de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM), mantendrá sus diez programas anuales, que se llevarán a cabo el último domingo de cada mes, a excepción de julio y agosto, con obras de los grandes maestros de la música, que este año tendrán como protagonistas a Beethoven, Bach, Mozart, Brahms, Stravinski o Strauss, entre otros. El primero de ellos, *Desafíos musicales*, tendrá lugar el próximo domingo 26 de enero.

Con el propósito de fomentar el gusto por la música clásica en los niños a través del entretenimiento y el juego, en 2025 también tendrán lugar los dos conciertos anuales del [Ciclo de Música de Familia](#), previstos para los meses de **abril** y **octubre** del próximo año, en los que la música se combina con otro tipo de recursos como proyecciones, representaciones teatrales o la participación directa de los asistentes.

Conferencias

Por su parte, la programación del [Ciclo de Conferencias](#), protagonizado por expertos del ámbito artístico, social, cultural y medioambiental, dedicará tres encuentros a los temas centrales de las **exposiciones** de la Sala Mateo Inurria 2 en los meses de **marzo, junio y noviembre**; y tres a temas relacionados con el **medio ambiente y el cuidado del agua**, en los que se continuará haciendo hincapié en su repercusión en todos los ámbitos de la vida, la ciencia y la innovación, que tendrán lugar en los meses de **febrero, mayo y septiembre**.

Rutas del Agua Multimedia

En relación con el compromiso de la fundación en torno a la divulgación medioambiental y el fomento del cuidado del agua, la entidad **presentará en 2025** la app **Rutas del Agua Multimedia**, una aplicación móvil que tiene como objetivo enriquecer la experiencia de los amantes de la naturaleza que visiten los entornos naturales de la Sierra Norte de Madrid, ofreciendo contenidos innovadores y de utilidad, en formato multimedia.





Canal Educa

Además de mantener sus actividades presenciales, que son el centro de su oferta formativa, [Canal Educa](#), el programa de la Fundación Canal que fomenta el cuidado y uso sostenible del agua entre los estudiantes madrileños reforzará el próximo año la sección [Recursos Didácticos](#), el **nuevo apartado de su web que ofrece materiales educativos audiovisuales**. Este espacio está pensado para que tanto los profesores de la Comunidad de Madrid como los de otras regiones puedan utilizarlos como apoyo en sus clases, ampliando así el alcance y utilidad de la iniciativa.

Talleres científico-ambientales

Al igual que en 2024, la fundación apostará en 2025 por **dos talleres enfocados a enseñar, despertar la curiosidad y sensibilizar a los niños**, mediante experimentos, en torno al **medio ambiente y la ciencia**. Los talleres *Innova como un genio*, y *Descubre la atmósfera, ¡es extraordinaria!* se mantendrán a lo largo de los primeros meses del año, dada la buena acogida que han tenido en 2024, con más de 600 participantes. Además, en el segundo cuatrimestre, se estrenará nuevos talleres con una temática ambiental adaptada a los intereses de los niños.

Videoblog ambiental

Esta palanca de divulgación de la fundación nacida en el año 2020 continuará generando contenidos en torno a **temas ambientales de actualidad relacionados con el cuidado del agua y el uso responsable de los recursos**. Un altavoz que cuenta con la **colaboración de la periodista Adela Ucar** y que prestará especial atención en 2025 a temáticas como la energía, los residuos, la tecnología o la biodiversidad, siempre con una mirada innovadora.





NOTA PREVIA

Estudios de investigación

La Fundación Canal no solo impulsa la divulgación del cuidado del medio ambiente, sino que también **contribuye al conocimiento especializado en el sector del agua** mediante el desarrollo de destacados estudios de investigación. En colaboración con la Subdirección de I+D+i de Canal de Isabel II, **este año presentará un innovador estudio** centrado en la identificación de tecnologías avanzadas y soluciones sostenibles para la **depuración y control de contaminantes emergentes**.

Conectados con la era digital

Desde el año 2021 la Fundación Canal ha impulsado su apuesta por las actividades digitales como respuesta a los cambios y necesidades surgidas de la acelerada transformación digital de los últimos años. Una apuesta que se adapta a las nuevas formas de participación y que, a su vez, amplía el alcance (y divulgación) de las actividades a nuevos públicos, sin fronteras físicas ni de edad.

Estos contenidos digitales abordan las **exposiciones de la Fundación**, con las visitas guiadas online, las visitas 3D y *Exploradores del arte*, las exposiciones explicadas a los niños; los encuentros completos del **Ciclo de Conferencias de la Fundación Canal**, disponibles en el canal de YouTube de la fundación; o los **conciertos completos del Ciclo de Música de Cámara**, también disponibles en la red social, entre los contenidos más destacados.

Sobre la Fundación Canal

Bajo la premisa de ofrecer los mejores contenidos de forma accesible, la Fundación Canal tiene como propósito mejorar las oportunidades de conocimiento de las personas a través de programas divulgativos y actividades de interés general sobre arte, cultura y medioambiente, siempre con un enfoque innovador. Entre sus principales objetivos está el de apoyar a Canal de Isabel II en la divulgación del ciclo integral del agua y la promoción de la investigación para su uso más eficiente y sostenible.

MÁS INFORMACIÓN: prensa@fundacioncanal.es | 91 545 15 27

