

FUNDACIÓN CANAL
Canal de Isabel II

Mateo Inurria, 2 - 28036 Madrid
Tel.:+34 91 545 15 27
prensa@fundacioncanal.es



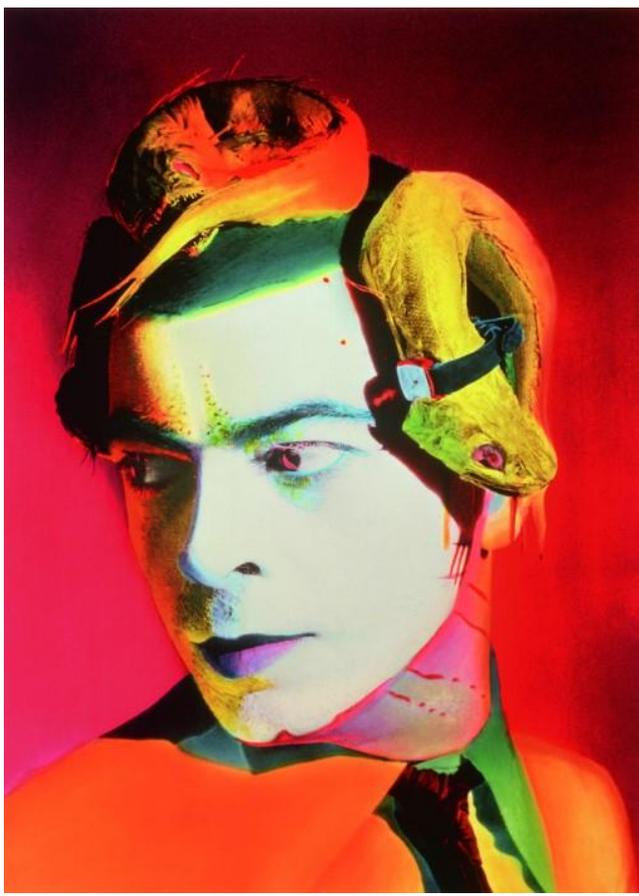
NOTA DE PRENSA

Del 19 de mayo al 20 de agosto de 2023

LA FUNDACIÓN CANAL PRESENTA LA EXPOSICIÓN “MADRID: CRÓNICA CREATIVA DE LOS 80”

Enmarcada en el festival y comisariada por Ana Berrugete en representación de PHotoEspaña, supone un recorrido coral por aquellos elementos icónicos que configuraron el Madrid moderno y cosmopolita actual

PRESENTACIÓN A MEDIOS:
Jueves 18 de mayo a las 10:00 h en la Fundación Canal



El Hortelano. Serie Peluquería © Ouka Leele, VEGAP, Madrid, 2023



www.fundacioncanal.com





NOTA DE PRENSA

Madrid, 18 de mayo de 2023-. Con motivo de la conmemoración del 40º aniversario del Estatuto de Autonomía de la Comunidad de Madrid (25 de febrero de 1983) y enmarcada en el festival PHE23, la Fundación Canal presenta una exposición que pone de manifiesto la evolución de la región desde los años 80 hasta nuestros días y que sirve para comprender el dinámico avance de Madrid en los campos cultural, social, artístico, económico... Una exposición que habla de la importancia de Madrid en la génesis de la sociedad española actual y de su apertura a los nuevos tiempos, de la formación de una idiosincrasia única basada en la pluralidad que, siendo su seña de identidad, avanza con los tiempos y sirve de acogida para esa enorme variedad de población que conforma Madrid.

“Madrid: crónica creativa de los 80” es un homenaje al arrollador universo creativo de un Madrid en plena eclosión que provocó un efecto contagio al resto del país y que contribuyó de forma decisiva a la configuración de la España actual. Una mirada a la música, el cine, el arte, la política, la moda y la vida de esta época fértil, convulsa y llena de ilusión, que apunta a los hitos y la iconografía de toda una generación a través de elementos clave de esos años como fotografías, pinturas, periódicos, revistas, carteles, fanzines, portadas de discos, anuncios y clips de televisión. Más de 300 obras procedentes de colecciones privadas y públicas conforman esta crónica visual en la que se podrá ver el trabajo de más de 80 grandes creadores de la época entre fotógrafos, pintores, diseñadores gráficos, etc.

La exposición también aborda la aventura de “pensar” un nuevo Madrid para el futuro en el momento de abordar la creación de la nueva Comunidad Autónoma: los importantes cambios sociales, urbanísticos, estructurales, demográficos y de servicios públicos que debía afrontar la nueva región para consolidarse y prosperar. Comparativas que permiten comprender la transformación de la región en los últimos 40 años que manifiestan el impacto de un nuevo Madrid en su población.





NOTA DE PRENSA

En la exposición puede verse obra de artistas plásticos e ilustradores como **Miquel Barceló, Guillermo Pérez Villalta, Costus, Ceesepe, Aurelia Muñoz, El Hortelano, Carlos Franco, Alberto Corazón, Eduardo Úrculo, Pedro García Ramos, Fernando Bellver, Soledad Sevilla, José María Sicilia, Óscar Mariné o Juan Ramón Yuste**, entre otros; o de destacados fotógrafos de la época como **Ouka Leele, Alberto García-Alix, Javier Campano, Alberto Schommer, Alejandro Cabrera, Mariví Ibarrola, Gorka Dúo, Cristina García Rodero, Pablo Pérez Mínguez, Nines Mínguez o Miguel Trillo**. Además de numerosas personalidades presentes en obras como **Pedro Almodóvar, Alaska, Rossy de Palma, Carmen Maura, Antonio Banderas, Andy Warhol, Luz Casal, Miguel Bosé, Antonio Alvarado, Mecano, Nacha Pop, Radio Futura, Carlos Saura, José Luis Garcí, Fernando Colomo, Muelle, Juana de Aizpuru, Chus Burés, Jesús del Pozo o Sybilla**.

Datos prácticos

Presentación a medios: jueves 18 de mayo a las 10:00 h

Apertura al público: del 19 de mayo al 20 de agosto de 2023

Lugar: Sala Mateo Inurria 2. Fundación Canal (C/ Mateo Inurria, 2, junto a plaza de Castilla)

Horario: laborables y festivos de 11 a 20 h. Miércoles de 11 a 15 h. Entrada libre

Atención a medios: prensa@fundacioncanal.es / Tfno.+34 915 451 527 /

www.fundacioncanal.com

“Madrid: crónica creativa de los 80” es un proyecto de la Fundación Canal en colaboración con PHotoESPAÑA

