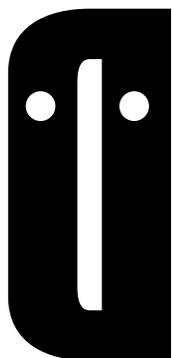




Final State

David Hockney 1969

Agenda



Coincidiendo con el 200º aniversario de la primera edición de los cuentos de los hermanos Grimm, la **Fundación Canal** expone una serie de 39 grabados creados por el polifacético artista británico **David Hockney** en 1969, inspirada en seis de los cuentos de los hermanos Grimm.

Hockney, gran enamorado de los cuentos, ilustra con un punto de vista muy contemporáneo y grandes dosis de humor, escenas de los clásicos cuentos, demostrándonos también una de sus facetas menos conocidas, la de ilustrador-grabador. “Empecé

haciendo obra gráfica en 1961 porque me había quedado sin blanca, no podía comprar pintura y en el Departamento de Arte Gráfico te daban los materiales gratis”. Adaptándose sin problemas al medio del grabado, Hockney creó en aquel tiempo (1961–62) varios aguafuertes sobre el tema de *El enano saltarín* que sentaron las bases de su serie de 1969 de ilustraciones de cuentos de los hermanos Grimm.

“David Hockney. Seis cuentos de los hermanos Grimm”. En la Fundación Canal. Hasta el 14 de abril.