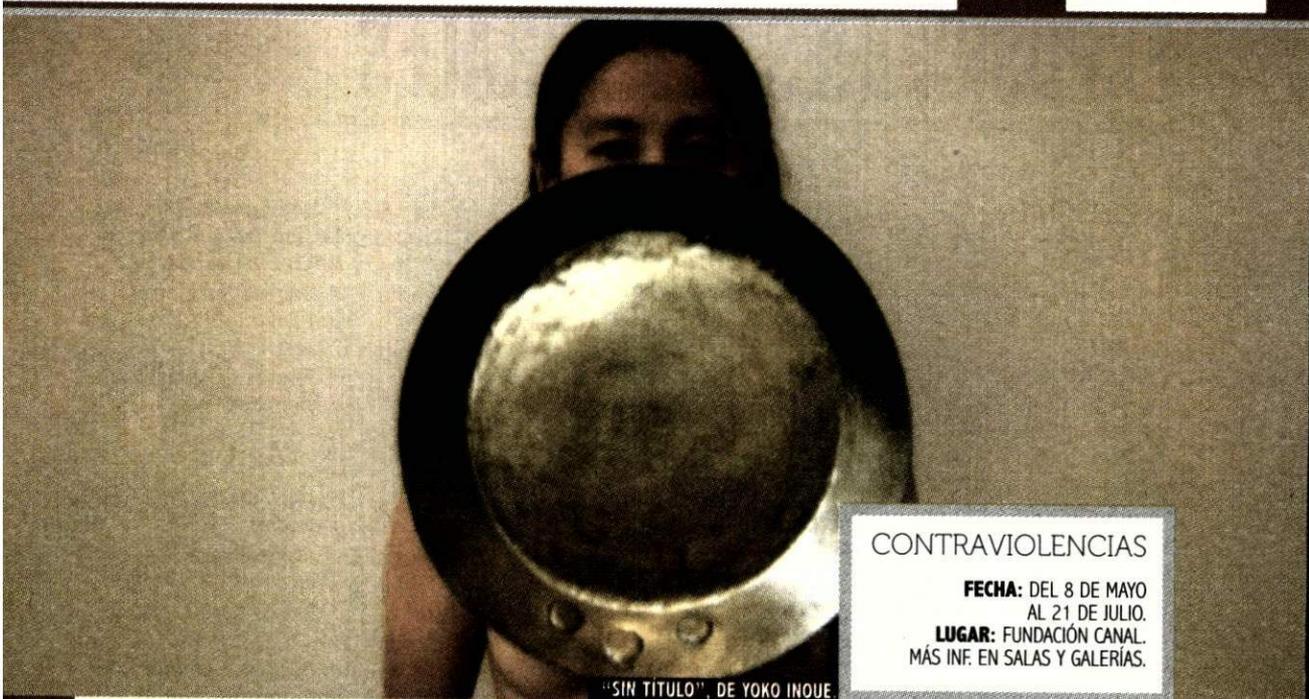




# ARTE



## CONTRAVIOLENCIAS

**FECHA:** DEL 8 DE MAYO  
 AL 21 DE JULIO.  
**LUGAR:** FUNDACIÓN CANAL.  
 MÁS INF. EN SALAS Y GALERÍAS.

"SIN TITULO", DE YOKO INOUE

# CONCIENCIA Y RESPUESTAS

**TEXTOS: RAUL ALVAREZ**

La **visibilidad** de un drama es el primer paso para tomar conciencia del mismo y tratar de solucionarlo. La guerra, la enfermedad, el hambre, la injusticia o la violencia de género piden a gritos imágenes que calen entre la sociedad para provocar una respuesta contundente por parte de las autoridades. La muestra *Contra-violencias*, que puede verse en la Fundación Canal a partir del 8 de mayo, cumple precisamente este propósito con el tema de la violencia contra la mujer como objetivo de su denuncia. Las 28 obras reunidas son

## LA FUNDACIÓN CANAL ACOGE UNA MUESTRA DE 28 OBRAS QUE DENUNCIAN LA VIOLENCIA DE GÉNERO CONTRAS LAS MUJERES EN TODO EL MUNDO

el resultado del trabajo de 26 artistas de América, Asia, África y Europa que, a través de sus miradas, componen un fresco universal que aborda esta lacra desde la diversidad de culturas y sociedades.

Sin caer en el sensacionalismo, el mal gusto o la provocación barata del ar-

te sin verdad, los trabajos expuestos analizan los distintos tipos de violencia de género desde diversas aproximaciones estéticas y estilísticas (fotografía, dibujo, vídeo, grabado, escultura, pintura, arte textil, videoinstalación, etc.), por lo que el problema cobra significado al ser observado en su conjunto. El itinerario está dividido en cinco apartados, cada uno de los cuales se corresponde con los distintos ámbitos que dan origen o cobertura a la agresión contra la mujer: Violencia e individuo, Violencia y familia, Violencia y comunidad, Violencia y cultura y Violencia y política.