



NOTA DE PRENSA

Alberto Ruiz-Gallardón, Presidente de la Comunidad de Madrid, ha inaugurado hoy esta exposición dedicada al arquitecto portugués y su obra.

Visiones de Álvaro Siza para la Fundación Canal

ÁLVARO SIZA / Visiones brinda la oportunidad de comprobar la extraordinaria capacidad creadora de un arquitecto internacional estrechamente vinculado a España, en un marco muy especial: la Fundación Canal en su sede, antigua estación elevadora de agua de la Plaza de Castilla.

Madrid, 8 de abril de 2003-. El Presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, ha inaugurado hoy en la Fundación Canal la exposición ÁLVARO SIZA / Visiones, con la presencia de Álvaro Siza y del Embajador de Portugal, João Rosa Lâ, además de los Consejeros de las Artes, Alicia Moreno, y de Medio Ambiente, Pedro Calvo.

La exposición ALVARO SIZA / Visiones nos muestra la extraordinaria capacidad creadora de Siza Vieira, tanto en el terreno arquitectónico como en los ámbitos del diseño, el interiorismo y el dibujo, y que tanta relevancia tiene en nuestro país debido a sus numerosos proyectos, y estrecha vinculación personal.

En la exposición Visiones se hacen explícitas su particular visión del entorno, y un profundo respeto por el mismo, así como la preocupación medioambiental y la consideración del desarrollo sostenible en su obra. Es llamativa la especial relación que mantiene Siza con el agua, la naturaleza y el paisaje.

La exposición, comisariada por Carlos Castanheira, y patrocinada por la Embajada de Portugal y el Instituto de Vino de Oporto, comprende maquetas, planos, fotografías y dibujos de diez de sus proyectos arquitectónicos emblemáticos como son el Depósito de agua del Campus de la Universidad de Aveiro, en Portugal, el Pabellón portugués de la Exposición Universal de Lisboa, el Centro Cultural de Ceuta, la Fundación Iberê Camargo en Porto Alegre, Brasil, o la Casa de la Duquesa de Sueca en Madrid, entre otros.

Esta muestra nos descubre algunos de los aspectos más desconocidos e innovadores de Siza Vieira, como son los objetos y muebles diseñados por el propio arquitecto, así como apuntes y dibujos de viaje realizados por Siza, testimonio de su pasión por todas las ciudades del mundo que, como él mismo señala, *son todas su ciudad*. Completa la





NOTA DE PRENSA

exposición una proyección audiovisual que recoge los rasgos más interesantes del artista y su obra.

ÁLVARO SIZA / Visiones se acompaña del libro “Las Ciudades”, a cargo de la Editorial Talis, que ha realizado una cuidada edición de textos de Siza, fotografías de proyectos y dibujos de viaje que nos proporcionan un importante instrumento de conocimiento de su obra y filosofía.

Con esta exposición y un interesantísimo calendario de actividades, la Fundación Canal celebra el primer año de su sede, fruto de la remodelación de una antigua estación elevadora de agua en Plaza de Castilla.

Si el genial arquitecto establece un diálogo continuo entre arquitectura y naturaleza, el propósito de la Fundación Canal es poner al alcance del público todos los contenidos y actividades relacionados con el universo que surge de la fusión de arte y entorno.

ÁLVARO SIZA / Visiones permanecerá en la Fundación Canal hasta el 1 de junio. La exposición puede visitarse de lunes a sábados de 11 a 20 horas, y domingos y festivos de 11 a 14 horas. La entrada es libre.

Fundación Canal: 91 5451506

“Lo que imagina el arquitecto se hace presente y se extiende sobre el suelo ondulado, como una sábana blanca y pesada, desvelando mil cosas a las que nadie prestaba atención: rocas que sobresalen, árboles, muros y caminos trazados por los pies, estanques, depósitos y canales de agua, construcciones en ruinas, esqueletos de animales”.

Álvaro Siza

