

El próximo martes, fecha en la que se conmemora el nacimiento del gran filósofo chino Confucio, la Fundación Canal y Fórum 2004 firmarán el contrato para la exhibición de los «Guerreros de Xi'an» en Madrid a partir de noviembre

Guerreros en el parque

TEXTO: ABC

MADRID. Como no podía ser de otra manera, se ha elegido una importante muestra para inaugurar un gran espacio expositivo. Según una nota de la Fundación Canal, el próximo martes, día 28, este organismo cultural madrileño firmará el contrato con el Fórum Barcelona 2004 para la exhibición de la exposición «Guerreros de Xi'an», que se mostrará desde principios de noviembre en su nueva sala, el Centro de Arte Cuarto Depósito, situada bajo el renovado Parque de Plaza de Castilla.

Jordi Oliveras, director del Fórum 2004, e Ignacio González, presidente del Canal de Isabel II y vicepresidente primero de la Comunidad de Madrid, serán los responsables de rubricar el acuerdo para el viaje de la exposición a la capital en una fecha muy señalada en el calendario oficial de la República Popular China. Ese día, 28 de septiembre, se conmemora el nacimiento del gran filósofo Confucio.

Exposición itinerante

Como se recordará, a primeros de mes, el director general del Fórum, Jordi Oliveras, señaló que, puesto que el contrato firmado en su día con las autoridades chinas lo permitía, se había pensado en hacer itinerar la exposición de las famosas terracotas como fórmula para compensar unos ingresos menores de los esperados en el Fórum. Los responsables del macroencuentro cul-

«Guerreros de Xi'an» es una de las mayores muestras de arte funerario chino que se ha visto en Europa

El Centro de Arte Cuarto Depósito posee una fascinante estructura interna con pilastras y arquerías

tural hablaron de negociaciones con una entidad española pero no quisieron desvelar más, presumiblemente con el fin de que la noticia no repercutiera negativamente en las visitas, informa Efe.

Además de los guerreros de terracota, esta exposición reúne más de 170 piezas de las dinastías Qin y Han recogidas en las excavaciones de las tumbas de Qinshihuang y de Yangling.

Desde el primer emperador

Esta selección permite realizar un recorrido desde la época del primer emperador chino Win Shi Huan, también impulsor de la construcción de la Muralla China, hasta el mandato de Hanwudi.



La exposición está formada por diez guerreros y cuatro grandes figuras

ABC

Entre las piezas presentadas de la dinastía Qin destaca una muestra de los guerreros de terracota de Xi'an, que incluye las figuras de un general, un arquero y un acróbata, así como una armadura completa en piedra. De la dinastía Han destacan las pequeñas figuras desnudas de dos hombres y algunos animales domésticos de cerámica.

Así, esta exposición, que muestra la evolución de la cultura china de la gue-

rra a la paz, inaugurará un gran espacio expositivo de más de 2.000 metros cuadrados. El Centro de Arte Cuarto Depósito de la Fundación Canal, constituye parte del antiguo Cuarto Depósito Enterrado del Canal de Isabel II y posee una fascinante estructura interna compuesta por pilastras y arquerías de ladrillo de gran altura que ofrecen una imagen de mezquita de un gran atractivo.

XXIII Feria

Organiza: Asociación Española de Almonedas



de Antigüedades y Almoneda

Del 25 de Septiembre al 3 de Octubre



Recinto Ferial Casa de Campo Pabellón XII