



Arte

INAUGURACIONES



Una vista de la exposición.

METRÓPOLIS, 30 AÑOS EN VANGUARDIA

Días del futuro pasado

Fundación Canal repasa tres décadas de arte contemporáneo de la mano del archivo documental del programa *Metrópolis*

Como *Documentos TV*, *La Noche Temática* o *Informe Semanal*, *Metrópolis* es uno de los programas más aplaudidos de RTVE. Treinta años ininterrumpidos en antena avalan la calidad de una emisión que ha contado la historia reciente de nuestro mundo a través de las artes escénicas y visuales de vanguardia. Ahora la Fundación Canal, en colaboración con el ente público, rinde homenaje a *Metrópolis* con una muestra que explora, de forma paralela y complementaria, la trayectoria del programa y la evolución de los movimientos y tendencias artísticas más notables de la contem-

poraneidad. En una gran videoinstalación, **el visitante se sumerge en un torrente de imágenes que toman al asalto los sentidos** por la vía de lo insólito, lo espectacular, lo impactante o lo perturbador. Los interesados, además, pueden acceder a un centenar de programas emitidos. Completa el montaje una serie de obras de una docena de artistas españoles fieles a *Metrópolis*, como Daniel Canogar, Suso 33 o Cristina Lucas. **RAÚL ÁLVAREZ**

DEL 27 DE MAYO AL 17 DE AGOSTO.

FUNDACIÓN CANAL.