



CONVOCATORIA DE PRENSA

CANAL MÚSICA

Miércoles 29 y jueves 30 de noviembre. 20:00 h.

CONCIERTOS DE LOS PREMIADOS EN EL IV CERTAMEN NACIONAL DE INTERPRETACIÓN INTERCENTROS MELÓMANO

El Auditorio de la Fundación Canal acoge dos conciertos de los premiados en las categorías de Grado Medio y Grado Superior del IV Certamen Nacional de Interpretación Intercentros Melómano, organizado por la Fundación Orfeo y la revista Melómano. La Fundación Canal se suma así a esta iniciativa cuyo objetivo es apoyar a los jóvenes intérpretes y a los centros de formación musical.

CONCIERTO DE LOS PREMIADOS EN EL GRADO MEDIO: Miércoles 29 de noviembre, 20:00 h.

Josu Izco Escribano, clarinete. Tercer Premio.

(acompañado al piano por Tatiana Studonova). Obras de J.S. Brahms y A. Piazzolla.

Ana Isabel García García, clarinete. Segundo Premio.

(acompañada al piano por María Jesús Egido Carreto). Obras de B. Martinu.

Juan Miguel Moreno Camacho, piano. Primer Premio.

Obras de W.A. Mozart, M. Ravel y I. Albéniz.

CONCIERTO DE LOS PREMIADOS EN EL GRADO SUPERIOR: Jueves 30 de noviembre, 20:00 h.

Alejandro Bustamante Mejías, violín. Tercer Premio.

(acompañado al piano por Aníbal Bañados). Obras de E. Chausson.

Isabel Villanueva Sáenz de Pipaón, viola. Segundo Premio.

(acompañada al piano por Pedro Rodríguez). Obras de D. Shostakovich.

Gregorio Benítez Suárez, piano. Primer Premio.

Obras de E. Granados.

La IV edición del Certamen Nacional de Interpretación Intercentros Melómano, dividido en las categorías de Grado Medio y Grado Superior, ha contado con la participación de alumnos de las diferentes especialidades musicales de los Conservatorios Profesionales y Superiores de toda España, quienes han tenido que superar diferentes fases eliminatorias hasta llegar a la final. A lo largo del proceso de selección, en las decisiones del jurado han primado los criterios de calidad y musicalidad de la interpretación, además de la técnica instrumental.





CONVOCATORIA DE PRENSA

La Fundación Canal ha querido sumarse a esta iniciativa de la Fundación Orfeo, ofreciendo a los premiados de cada categoría un concierto en su Auditorio y brindando a estos jóvenes y brillantes intérpretes una magnífica ocasión de encuentro con el público.

El **primer concierto** estará a cargo de los ganadores en el **Grado Medio**. **Juan Miguel Moreno Camacho (Málaga, 1989), Primer Premio**, estudia piano en el Conservatorio Manuel Carra (Málaga). Moreno ha participado en numerosos concursos y ha obtenido importantes reconocimientos como el Premio a la Mejor Interpretación de Música Española en los Concursos: Nacional "Ciudad de El Ejido" (Almería, 2005) e Internacional de Piano "Ciutat de Carlet" (Valencia, 2005). **Ana Isabel García García (Ávila, 1987), Segundo Premio**, desarrolla su formación académica en el Conservatorio de Música Profesional "Tomás Luis de Victoria" de la capital abulense. La joven intérprete es clarinete solista de la "Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León". **Josu Izco Escribano (Getxo, 1987), Tercer Premio**, ha completado el Grado Medio de música en el Conservatorio Profesional de Leioa (Vizcaya) y es clarinetista principal del Grupo de Clarinetes del Conservatorio Municipal de Leioa.

El **segundo concierto** lo protagonizarán los ganadores del **Grado Superior**. **Gregorio Benítez Suárez (Cádiz, 1985), Primer Premio**, continúa sus estudios del Grado Superior de piano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Benítez ha sido distinguido en concursos como el "Manuel de Falla" (composición), "Jacinto e Inocencio Guerrero" y "Marisa Montiel". **Isabel Villanueva Sáenz de Pipaón (Pamplona, 1988), Segundo Premio**, estudia el último curso de Grado Superior en el Conservatorio Superior de Música de Navarra y es viola principal de la "Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Navarra". **Alejandro Bustamante Mejías, (Madrid, 1986), Tercer Premio**, prosigue su formación académica como violinista en el Conservatorio Superior de Música de Aragón, donde forma parte de la Camerata Aragón y de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio, de la que es concertino habitual.

Auditorio de la Fundación Canal (Mateo Inurria, 2 – junto a Plaza de Castilla).

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

EL TELÉFONO DE ACREDITACIÓN PARA MEDIOS ES EL 91 545 15 27

